



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto
Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Documento del Consiglio della Classe

V Liceo Scienze umane

Anno Scolastico 2022 - 2023



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

INDICE

IL (PECUP) PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE E LE COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL CICLO	3
IL PROFILO E LA STORIA DELLA CLASSE	4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	5
TEMI E CONTENUTI INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI SVILUPPATI NEL TRIENNIO E OBIETTIVI CONSEGUITI (PER I CONTENUTI DISCIPLINARI SI VEDANO I PROGRAMMI IN ALLEGATO)	5
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: METODOLOGIE DIDATTICHE, SUSSIDI, TECNOLOGIE, MATERIALI E SPAZI UTILIZZATI	5
TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE PER MATERIA E CRITERI DI VALUTAZIONE	6
INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	7
EDUCAZIONE CIVICA	8
PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL)	8
PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	8
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	9
INVALSI	9
MODALITÀ DI INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL	9
ALLEGATI	10
◆ programmi e relazioni delle discipline	10



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

IL (PECUP) PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE E LE COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL CICLO

PECUP (Profilo Culturale Educativo e Professionale)

Finalità generale della scuola superiore è lo sviluppo armonico della personalità dello studente. Gli obiettivi educativi riguardano la sfera cognitiva, socio-affettiva, psico-fisica, etica, civile e religiosa. In particolare l'Istituto San Giuseppe, quale scuola paritaria cattolica, è impegnato a realizzare un progetto educativo che sappia declinare in maniera equilibrata il rapporto tra Cristianesimo e cultura.

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro e all'apprendimento lungo l'intero arco della propria vita. Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico: lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica, la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari, l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte, l'uso del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche, la pratica dell'argomentazione e del confronto, la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale, l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il sistema dei licei è strutturato in modo tale da consentire allo studente il raggiungimento di risultati in parte comuni, in parte specifici per i vari indirizzi, garantendogli la possibilità di proseguire gli studi in qualsiasi ambito disciplinare. Si tratta quindi di una formazione volta ad approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze ed acquisire strumenti nelle aree metodologica, logico - argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL CICLO

I risultati di apprendimento comuni individuati al termine dei percorsi liceali sono elencati di seguito.

Per l'area metodologica: aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare con successo gli studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della vita; essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti; saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Per l'area logico-argomentativa: saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Per l'area linguistica e comunicativa: padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare 1) dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi 2) saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale 3) curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti; aver acquisito, nelle lingue straniere moderne, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.



Istituto Scuola San Giuseppe Casaleto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Per l'area storico-umanistica: conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini; conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale dall'antichità sino ai giorni nostri; utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea; conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture; essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano; collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee; saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi; conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Per l'area scientifica, matematica e tecnologica: comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà; possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate; essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

IL PROFILO E LA STORIA DELLA CLASSE

Breve descrizione del gruppo classe

Il gruppo classe, composto da sette studenti, due ragazzi e cinque ragazze, ha visto l'inserimento di tre elementi nel corso dei cinque anni: due in secondo e una in terzo. Sono presenti quattro studenti con DSA e una studentessa con disabilità (Legge 104/92). Nessuno presenta "abbreviazioni per merito". Nell'insieme la classe ha raggiunto un livello medio-alto di preparazione, caratterizzato per alcuni da uno studio costante, attento e personalizzato, per altri invece da discontinuità e diverse difficoltà. La maggior parte del gruppo classe ha seguito le lezioni in modo costante, raggiungendo gli obiettivi dettati dal Consiglio di Classe sia nelle materie scientifiche sia nelle materie umanistiche, e si è mostrata sempre molto collaborativa e rispettosa nei confronti dell'ambiente scolastico e del corpo docente; in alcuni casi, invece, la costanza, l'impegno e il rispetto degli impegni sono talvolta venuti meno. Nonostante le diverse difficoltà presenti all'interno del gruppo classe, l'interesse per le tematiche trattate non è mai mancato e la brillantezza e l'empatia degli studenti hanno favorito la costruzione di un ambiente didattico sano, sereno e collaborativo e un livello delle lezioni comunque alto. Il gruppo classe, quindi, ha mostrato grande maturità, favorendo così un dialogo continuo e un confronto ricco e responsabile di non poco conto.



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



**Cambridge Assessment
International Education**

Cambridge International School

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
COORDINATORE: Paolucci Chiara		
COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	ANNI DI CONTINUITA' SULLA CLASSE
Chiariello Andrea	Filosofia/Scienze umane	3/5
D'Ippoliti Daniela	Scienze naturali	5
Paolucci Chiara	Lingua e letteratura italiana	4
Costantini Francesco	Matematica	1
Losito Alessandro	Scienze motorie e sportive	5
Pagliccia Alice	Storia dell'arte	2
Panza Carmelo	Religione / Educazione civica	5
Bultrini Alessandro	Fisica	3
Marcaccini Valentini	Storia	3
Wing Monica	Lingua e cultura inglese	5
Ippolito Tommy	Lingua e cultura latina	1

TEMI E CONTENUTI INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI SVILUPPATI NEL TRIENNIO E OBIETTIVI CONSEGUITI (PER I CONTENUTI DISCIPLINARI SI VEDANO I PROGRAMMI IN ALLEGATO)

Temi e contenuti interdisciplinari	Abilità/Competenze	Obiettivi conseguiti	Discipline coinvolte
Tutela dei Diritti Umani	Conoscere la Carta Costituzionale i Principi Universali di Educazione Civica. Saper adottare scelte responsabili, inclini alla sostenibilità.	Comportamenti democratici, rispettosi della diversità, curvati al confronto e alla condivisione.	Religione, Filosofia, Storia, Scienze Naturali.

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: METODOLOGIE DIDATTICHE, SUSSIDI, TECNOLOGIE, MATERIALI E SPAZI UTILIZZATI

Inserire X	Lezioni frontali	Attività laboratoriali	Peer-to-peer	Didattica per progetti e ricerca	Attività per compiti di realtà	Apprendimento cooperativo	Integrazione del digitale
Matematica	X					X	X



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



**Cambridge Assessment
International Education**

Cambridge International School

Fisica	X					X	X
Scienze naturali	X	X				X	X
Lingua e letteratura italiana	X		X			X	X
Lingua e cultura latina	X						
Storia							
Scienze umane	X				X	X	X
Filosofia	X				X	X	X
Lingua e cultura inglese	X		X		X	X	X
Storia dell'arte	X				X	X	X
Scienze motorie	X					X	
Religione	X						
Educazione civica	X						

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE PER MATERIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Inserire X	Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...), relazioni, esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi, dettati...	Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni ...	Prove pratiche: prove strumentali e vocali, test motori, prove tecnico-grafiche, prove di laboratorio.
Matematica		X	
Fisica		X	
Scienze naturali	X	X	



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



**Cambridge Assessment
International Education**

Cambridge International School

Lingua e letteratura italiana	X	X	
Lingua e cultura latina	X	X	
Scienze umane		X	
Filosofia		X	
Storia		X	
Lingua e cultura inglese	X	X	
Storia dell'arte	X	X	
Scienze motorie			X
Religione		X	
Educazione civica		X	

Per la valutazione delle prove scritte e orali sono stati seguiti i criteri ed i parametri concordati e definiti dai docenti nelle prime riunioni dei singoli Dipartimenti e poi tradotti nelle griglie di valutazione. (Si rimanda ai verbali dei singoli Dipartimenti).

I criteri per l'attribuzione del voto di condotta e del credito scolastico sono riportati nel PTOF in vigore.

INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Inserire X	Recupero in itinere	Sportello didattico	Classe aperta per gruppi di livello	Peer-to- peer	Corso di recupero	Recupero individuale
Educazione civica						
Filosofia						



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Fisica						
Lingua e cultura inglese					X	
Lingua e cultura latina						
Lingua e letteratura italiana						
Matematica						X
Religione						
Scienze motorie e sportive						
Scienze naturali						
Storia						
Storia dell'arte						
Scienze umane						

EDUCAZIONE CIVICA

Sulla base della normativa vigente, durante l'anno scolastico sono stati trattati i nuclei tematici sotto elencati per l'insegnamento di "Educazione Civica", declinati e valutati nelle singole discipline.

La carta costituzionale
Tutela dei diritti umani
Educazione alimentare
Rispetto dell'ambiente
Il concetto di violenza

PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL)

La classe nel corso del triennio, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n. 107 e successive integrazioni).



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



**Cambridge Assessment
International Education**

Cambridge International School

Titolo dell'esperienza PCTO:	Partner esterno	Numero di ore
Creazione di una Start-Up	Starting Finance S.r.l.	35 (a.s. 2020-2021)
Progetto di Marketing e Finanza	Starting Finance Group	30 (a.s. 2021-2022)
Finanza & Marketing	Enrico Mastronardi, Marketing manager % Gruppo Buffetti S.p.A.	15 (a.s. 2021-2022)

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Visione "L'alta fantasia" di Pupi Avati presso Warner Village
Serata astronomica presso l'Istituto Scuola San Giuseppe
Mostra "Van Gogh" presso Palazzo Bonaparte
Olimpiadi della Fisica, fase di istituto e regionale
Laboratorio di esperimenti di chimica con i collaboratori del Dipartimento scientifico di Tor Vergata presso il teatro dell'Istituto Scuola San Giuseppe
Uscita didattica presso Sinagoga e Museo ebraico di Roma
Convegno sulle intelligenze artificiali presso la John Cabot University

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Salone dello studente presso la Fiera di Roma (5 ore)
PMI DAY: le piccole e medie imprese aprono le porte agli studenti per lo sviluppo delle competenze imprenditoriali (5 ore)
Orientamento NABA presso la biblioteca dell'Istituto Scuola San Giuseppe (2 ore)

INVALSI

Le prove Invalsi si sono svolte regolarmente secondo le date riportate nella tabella che segue.

Materia	Data
Italiano	23/03/2023



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Matematica	24/03/2023
Inglese	27/03/2023

MODALITÀ DI INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

Materia: Scienze motorie

Moduli: *Volleyball and its rules*

ALLEGATI

Programmi e relazioni delle discipline

Il Consiglio di classe

Paolucci Chiara

Bultrini Alessandro

Costantini Francesco

Pagliccia Alice

Wing Monica

D'Ippoliti Daniela

Chiariello Andrea

Marcaccini Valentina

Ippolito Tommy

Losito Alessandro

Panza Carmelo



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Classe V Scienze umane

Materia: Lingua e letteratura italiana

A.S. 2022/2023

Docente: Prof.ssa Chiara Paolucci

La classe si compone di sette studenti, dei quali due si sono inseriti all'inizio del secondo anno, mentre un'altra in terzo. La docente segue e supporta la classe nella sua formazione didattica e umana sin dal secondo anno della scuola secondaria di secondo grado e fino alla classe quarta ha svolto la didattica non solo di Letteratura italiana ma anche di Lingua e cultura latina. La maggior parte degli studenti ha nutrito grande interesse nei confronti della materia oggetto di insegnamento e ha nel complesso raggiunto nel corso degli anni ottimi risultati sia per quanto riguarda l'analisi, la comprensione e l'interpretazione di un testo letterario, sia per ciò che concerne lo sviluppo del pensiero critico e della sua espressione scritta. Una studentessa in particolare nel corso degli anni si è avvicinata sempre di più alla letteratura italiana, cimentandosi nella scrittura di testi poetici e mettendo in luce un grande talento. Il livello delle competenze raggiunto dalla maggior parte degli studenti è molto alto, grazie ad uno studio partecipe, costante e interessato; in altri casi, invece, lo studio è stato poco costante e il rispetto degli impegni è talvolta venuto meno. Il gruppo classe nel complesso si è sempre dimostrato collaborativo e rispettoso nei confronti del corpo docente e dell'ambiente scolastico. Infine, è da sottolineare l'umanità e l'empatia degli studenti, che hanno favorito un dialogo costante, uno scambio reciproco, maturo e consapevole e un ambiente sereno, dove poter arricchire il proprio bagaglio personale e raggiungere un livello di maturità adeguato.

Programma svolto di Lingua e letteratura Italiana

- Giacomo Leopardi
 - ❖ *Zibaldone*
 - ❖ *Canti*
 - L'infinito
 - A Silvia
 - La quiete dopo la tempesta
 - Il sabato del villaggio
 - Alla luna
 - Il passero solitario
 - Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
 - ❖ *Operette morali*
 - Dialogo della Natura e di un Islandese
- La Scapigliatura



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- Il Classicismo post-unitario: tradizione letteraria e identità nazionale
 - ❖ Giosue Carducci
 - Pianto antico (*Rime nuove*)
- Dal Naturalismo di Zola agli scrittori veristi italiani
 - ❖ Realismo e Naturalismo
 - ❖ Il Naturalismo in Italia: gli scrittori veristi italiani. Luigi Capuana e Federico De Roberto (cenni)
- Giovanni Verga
 - ❖ La visione del mondo di Verga e la poetica verista
 - ❖ *Vita dei campi*
 - Rosso Malpelo
 - ❖ *I Malavoglia*
 - Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni: due visioni del mondo a confronto (cap. XIII)
 - ❖ *Novelle rusticane*
 - La roba
 - ❖ *Mastro-don Gesualdo*
 - Le sconfitte di Gesualdo
- Una nuova idea di poesia in Francia: Baudelaire e il Simbolismo
- Il Decadentismo
 - ❖ Grazia Deledda (cenni)
- Giovanni Pascoli
 - ❖ *Il fanciullino*
 - ❖ *Myricae*
 - X Agosto
 - Lavandare
 - Temporale
 - Il lampo
 - Il tuono
 - Novembre
 - ❖ *Canti di Castelvecchio*
 - La mia sera
 - Il gelsomino notturno
 - ❖ *Poemetti*



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- ❖ *La grande Proletaria si è mossa*
- ❖ *Poemi conviviali*
- Gabriele D'Annunzio
 - ❖ La poetica: tra il “passato augusto” e la modernità
 - ❖ *Il piacere*
 - ❖ Il teatro
 - ❖ *Laudi*
 - I pastori
 - La pioggia nel pineto
 - ❖ *Notturmo*
- Le avanguardie storiche del Novecento (cenni)
 - ❖ La rottura con la tradizione
 - ❖ Le arti figurative
 - ❖ Lo sperimentalismo letterario
 - ❖ L'Espressionismo: l'espressione cruda della vita interiore
 - ❖ Il Dadaismo: un'anarchia giocosa e impertinente
 - ❖ Il Surrealismo: tra teoria freudiana e marxismo
 - ❖ Il Futurismo: l'esaltazione della modernità contro il passatismo
 - Filippo Tommaso Marinetti: Il Manifesto del Futurismo
- La poesia del primo Novecento (cenni)
 - ❖ Il crepuscolarismo
 - ❖ I Vociani
- Luigi Pirandello
 - ❖ Il saggio su *L'umorismo* e la poetica di Pirandello
 - ❖ *Novelle per un anno*
 - ❖ I romanzi
 - *Il fu Mattia Pascal*: “Maledetto sia Copernico!” (Cap. II)
 - *Uno, nessuno e centomila*
 - *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*
 - ❖ Il teatro
 - *Sei personaggi in cerca d'autore*: L'ingresso in scena dei sei Personaggi
 - *Così è (se vi pare)*: La verità inafferrabile (atto II, scena I; atto III, scena IX)



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- Italo Svevo
 - ❖ La poetica
 - ❖ *Una vita*: La madre e il figlio (cap. XVI)
 - ❖ *Senilità*: L'incontro tra Emilio e Angiolina (cap. I)
 - ❖ *La coscienza di Zeno*
 - Prefazione
 - Il fumo (cap. 1)
 - La pagina finale (cap. 8)
- La narrativa tra le due guerre
 - ❖ Il romanzo italiano del Novecento: un problema di canone
 - ❖ Tra la fedeltà alle forme classiche e la ricerca di nuove vie
- L'Ermetismo: i protagonisti e la loro evoluzione poetica
 - ❖ La nascita di una nuova sensibilità poetica
 - ❖ I temi e il linguaggio
 - ❖ Una lettura politica
 - Salvatore Quasimodo: *Uomo del mio tempo* da *Giorno dopo giorno*
- Giuseppe Ungaretti
 - ❖ La formazione e la poetica: tra avanguardie e tradizione
 - ❖ *L'Allegria*
 - Fratelli
 - Sono una creatura
 - San Martino del Carso
 - Mattina
 - Soldati
 - ❖ *Il Sentimento del Tempo* e il recupero della tradizione
- Eugenio Montale
 - ❖ La formazione e la poetica
 - ❖ *Ossi di seppia*
 - Non chiederci la parola che squadri da ogni lato
 - Meriggiare pallido e assorto
 - Spesso il male di vivere ho incontrato
 - ❖ *Le occasioni*
 - Non recidere, forbice, quel volto
 - ❖ *La bufera e altro*: la continuazione del passato e l'avvio di una nuova poetica



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- ❖ *Satura*: la rivoluzione stilistica e l'inesauribile ricerca
 - Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Durante l'anno sono stati letti e commentati i seguenti canti di: **Dante Alighieri**, *Divina Commedia*, *Paradiso* (Canti: I; III; VI; XI; XV; XVII; XXIII; XXXIII).

Educazione Civica:

- Diritti civili, Gender Equality e la questione iraniana (lezione interdisciplinare Prof.ssa Paolucci, Prof.ssa Marcaccini, Prof.ssa Pagliccia)
- La Giornata della Memoria: Primo Levi e Dante

Classe V Scienze umane

Materia: Lingua e cultura latina

A.S. 2022/2023

Docente: Prof. Tommy Ippolito

La classe si compone di sette alunni (cinque ragazze e due ragazzi) di cui quattro presentano Disturbi Specifici dell'Apprendimento e un'allieva con disabilità.

Gli allievi hanno dimostrato nei confronti della disciplina un atteggiamento abbastanza positivo e una partecipazione generalmente attiva. La preparazione risulta globalmente eterogenea e i risultati ottenuti sono soddisfacenti.

La classe ha sempre dimostrato apertura al dialogo e al confronto, instaurando con il docente un rapporto di rispetto, fiducia e collaborazione. Ciò ha permesso di completare lo svolgimento della programmazione didattica nella sua interezza.

La semplificazione degli argomenti di studio con l'uso di mappe concettuali/schemi ed il ricorso da parte del docente di generali accorgimenti per diminuire i disordini emozionali (quali l'ansia da prestazione) hanno permesso di raggiungere i risultati sperati.

Rispetto alla situazione iniziale e della sua evoluzione nel corso dell'anno la classe risulta complessivamente migliorata e le competenze disciplinari sono state acquisite.

Programma svolto di Lingua e cultura latina

L'età Giulio-Claudia:

- Seneca → -Dialoghi: *Consolatio ad Marciam*, *Consolatio ad Helviam matrem*, *Consolatio Polybium*; Dialoghi-trattati: *De ira*, *De brevitae vitae*, *De vita beata*, *De tranquillitate animi*, *De otio*, *De providentia*, *De constantia sapientis*; Trattati: *De Clementia*, *De beneficiis*,



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Naturales quaestiones; Epistole: *Epistulae morales ad Lucilium*; Tragedie: *Octavia*; *Hercules Oetaeus*, *Agamemnon*, *Oedipus*, *Phoenissae*, *Hercules furens*, *Medea*, *Phaedra*, *Troades*;
Satire: *Apokolokyntosis*;

- Petronio → *Satyricon*;
- Lucano → *Bellum civile (Pharsalia)*;
- Persio → *Saturae*;
- Giovenale → *Saturae*;

L'età dei Flavi:

- Stazio → *Tebaide*; *Achilleide*; *Silvae*;
- Valerio Flacco → *Argonautica*;
- Silio Italico → *Punica*;
- Plinio il Vecchio → *Naturalis Historia*;
- Quintiliano → *Institutio oratoria*;
- Marziale → *Liber de spectaculis*; *Xenia e Apophoreta*; Epigrammi;

L'età degli Antonini:

- Svetonio → *De Viris illustribus*; *De vita Caesarum*;
- Plinio il Giovane → Panegirico a Traiano; Epistolario;
- Tacito → Monografie: *Agricola*, *Germania*; *Dialogus de oratoribus*; Opere storiche: *Annales*, *Historiae*;
- Apuleio → *Metamorphoseon (Asinus aureus)*; *Apologia (De Magia)*;

L'età del Cristianesimo

Nascita e diffusione del cristianesimo. L'apologetica (Tertulliano, Minucio Felice, Cipriano, Arnobio, Lattanzio)

L'impero cristiano e la patristica (Ambrogio, Gerolamo)

Classe V Scienze umane

Materia: Fisica

A.S. 2022/2023

Docente: Alessandro Bultrini

La classe V liceo scienze umane, si compone di sette alunni, cinque ragazze e due ragazzi, ed è stata



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

conosciuta in terzo anno. Il gruppo classe si è presentato sin dall'inizio eterogeneo, ma capace di osservare le regole di convivenza scolastica e di rispettarci reciprocamente. Il comportamento è stato sempre corretto. Si tratta, in generale, di alunni dotati di buone capacità cognitive, intuitive e logiche.

L'interesse nei confronti della materia non è stato sempre omogeneo in tutta la classe e la trasmissione dei concetti in alcuni casi non è stata facile.

Nonostante ciò, la classe ha manifestato nel corso dell'anno complessivamente un atteggiamento propositivo, una buona volontà nel seguire le lezioni e nella partecipazione all'attività didattica oltre a un impegno nello studio più che accettabile, raggiungendo gli obiettivi con risultati complessivamente buoni.

Nell'arco dei tre anni i discenti hanno compiuto un processo di crescita e di maturazione sia dal punto di vista intellettuale che personale.

Programma svolto di Fisica

L'elettricità.

UD 1: Cariche elettriche.

L'elettrizzazione di un corpo.

La legge di Coulomb.

Il confronto tra la legge di Coulomb e la legge di gravitazione universale.

La polarizzazione degli isolanti.

UD 2: Il campo elettrico.

Il campo elettrico è un vettore.

La rappresentazione del campo elettrico mediante linee di campo.

Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss.

UD 3: Il potenziale elettrico.

L'energia potenziale elettrica.

Il potenziale elettrico.

La differenza di potenziale elettrico.

Le superfici equipotenziali.

UD 4: I conduttori carichi.

L'equilibrio elettrostatico dei conduttori.

La capacità elettrica di un conduttore.

Il condensatore elettrico.

I condensatori in serie e in parallelo.

UD 5: I circuiti elettrici in corrente continua.

L'intensità di corrente elettrica.

La prima legge di Ohm.

Resistori in serie e in parallelo.



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

La seconda legge di Ohm.

La potenza elettrica e l'effetto Joule.

Classe V Scienze umane

Materia: Scienze motorie

A.S. 2022/2023

Docente: Alessandro Losito

Quest' anno scolastico è stato un anno di consolidamento e di sviluppo delle conoscenze e delle abilità degli studenti al fine di migliorare la loro formazione motoria e sportiva.

Gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, hanno acquisito una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

Tutti gli studenti hanno mostrato interesse e vivacità nelle attività sportive proposte confrontandosi in maniera leale e collaborativa.

Programma svolto di Scienze motorie:

Test di forza arti superiori, test di forza arti inferiori, test di velocità e test di core stability.

Esercizi atti a far conseguire la consapevolezza della propria corporeità e dei propri mezzi.

Attività aerobica: utilizzando diverse metodiche: corsa di resistenza, lavoro su circuito, percorsi con stazioni differenziate.

Metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive di alto livello, supportate anche da approfondimenti culturali e tecnico-tattici.

Esperienze motorie ed organizzative di maggior difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente che nel gruppo.

Affrontare l'attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali all' aria aperta e a contatto con la natura.

Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico attraverso esercizi atti a far conseguire all'adolescente la consapevolezza della propria corporeità e dei propri mezzi.

Organizzazione di giochi di squadra o individuali che implicino il rispetto di regole codificate e del fair-play, l'assunzione e lo scambio di ruoli, l'applicazione di schemi di gara, l'arbitraggio.

Attività di organizzazione attività motorie con bambini.

Conoscenza e pratica delle attività sportive.

Approfondimento su regolamenti e sui ruoli di sport di squadra: calcio, basket, pallavolo.

Approfondimento su regolamenti e sui ruoli di sport individuali: tennistavolo, badminton.

Classe V Scienze umane

Materia: Matematica



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

A.S. 2022/2023

Docente: Francesco Costantini

La classe è composta da 7 studenti, 5 ragazze e 2 ragazzi. Gli studenti hanno conosciuto il docente in data settembre 2023, accogliendolo, per la maggior parte, in maniera positiva. L'evoluzione del rapporto docente-discente è evoluta, durante l'anno scolastico, sempre migliorando, andando a consolidarsi in maniera ottimale con tutta la classe, verso un maggior grado di maturità e responsabilità.

Sono presenti alunni con certificazione DSA per i quali si sono predisposti regolari PDP con strumenti compensativi e dispensativi fornendo materiali didattici per il conseguimento ottimale della materia. Lo sviluppo e il raggiungimento dei valori culturali e sociali di base è stato perseguito in relazione agli obiettivi corrispondenti definiti nella programmazione generale.

Alcuni allievi hanno mostrato un atteggiamento non sempre positivo nei confronti della materia e un'attenzione generalmente poco attiva; ciononostante gli obiettivi generali sono stati perseguiti giungendo a risultati in positiva evoluzione, in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali.

Gli argomenti affrontati e le attività proposte sono state organizzate in modo operativo raggiungendo un buon livello di comunicazione in accordo alla comprensione della materia. Per gli studenti che hanno mostrato carenze di base di un certo rilievo sono state operate azioni di stimolo e di consolidamento degli argomenti con ulteriori spiegazioni, portando a risultati sufficienti. L'impegno della maggior parte dei discenti è risultato buono e costante, evidenziando una radicata maturazione e propensione al dialogo educativo.

Programma svolto di Matematica:

- Funzioni e loro proprietà:
 - Dominio di una funzione e continuità
 - Funzione inversa e funzione composta

- Limiti:
 - Definizione di limite di una funzione
 - Limiti che tendono all'infinito
 - Primi teoremi sui limiti



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- Calcolo dei limiti:
 - Operazioni sui limiti
 - Forme indeterminate
 - Confronto di limiti
 - Discontinuità e asintoti
 - Asintoto verticale
 - Asintoto orizzontale
 - Asintoto obliquo

- Derivate:
 - Derivata di una funzione
 - Il limite del rapporto incrementale
 - Derivate fondamentali
 - Derivata di una somma
 - Derivata di prodotto e quoziente
 - Operazioni con le derivate
 - Derivata di una funzione composta

- Massimi e minimi:
 - Concetto di massimo e minimo
 - Calcolo dei candidati a massimo e del minimo
 - Esempi di realtà sul massimo e sul minimo

- Studio di funzioni:
 - Dominio di una funzione
 - Ricerca di eventuali simmetrie
 - Studio delle intersezioni con gli assi
 - Studio del segno di una funzione e suo significato
 - Studio dei limiti



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- Studio del segno della derivata prima e suo significato
- Grafico di una funzione

Classe V Scienze umane

Materia: Storia dell'arte

A.S. 2022/2023

Docente: Prof.ssa Alice Pagliccia

La classe è composta da sette alunni.

Prima di procedere con il programma annuale, si sono svolte delle lezioni di attribuzioni per valutare il livello di conoscenza della classe che fin da subito è risultato molto buono.

Gli studenti hanno partecipato sempre in maniera attiva e vivace alle lezioni, mostrando curiosità e offrendo spunti interessanti ed efficaci per una maggiore comprensione dei numerosi temi affrontati durante l'anno scolastico, sia per quanto riguarda la programmazione didattica della disciplina, sia per le tematiche attuali e di educazione civica.

Gli studenti, conosciuti dal IV anno, hanno maturato un atteggiamento sempre più partecipativo ed educato, caratterizzato da una spiccata vivacità. Per quello che concerne la didattica e lo sviluppo delle competenze, conoscenze e abilità, il gruppo classe ha seguito tempistiche e approcci diversi, in base alle inclinazioni e alle capacità di ciascuno studente. Durante il corso dell'anno scolastico gli studenti hanno raggiunto buoni risultati, evidenziando un forte impegno e arrivando in alcuni casi a esiti ottimi.

Gli approcci metodologici e didattici hanno previsto lezioni frontali, lezioni dialogate quali compiti di realtà e laboratori didattici con particolare attenzione alle analisi delle opere d'arte attraverso l'utilizzo di "attribuzioni" delle opere studiate nel corso dell'anno.

Programma svolto di Storia dell'arte:

Il Settecento - il Neoclassicismo

- La nascita del museo moderno e la museografia: *L'Editto Albani* e i principali musei europei
- Jacques-Louis David
- Antonio Canova
- Canova come Ispettore Generale delle Belle Arti: *L'Editto di Pio VII Chiaramonti*
- Bertel Thorvaldsen



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Tra Settecento e Ottocento - il Pre-Romanticismo

- Johann Heinrich Füssli
- Francisco Goya

L'Ottocento - Il Romanticismo

- L'architettura romantica
- Il Restauro stilistico: Eugène Viollet-le-Duc
- Il Restauro romantico: John Ruskin
- Il Restauro integrativo: Raffaele Stern
- John Constable
- William Turner
- Caspar David Friedrich
- Théodore Géricault
- Eugène Delacroix
- Jean-Auguste-Dominique Ingres
- Il Romanticismo storico in Italia: Francesco Hayez

La seconda metà dell'Ottocento:

- L'architettura del ferro e del vetro: Gustave Alexandre Eiffel
- Le Esposizioni Universali
- Il Realismo: Gustave Courbet, Jean-Francois Millet, Honoré Daumier
- La nascita della fotografia: Joseph Nicéphore Niépce, Louis-Jaques Mandé Daguerre, William Henry Fox Talbot, Félix Nadar, i Fratelli Alinari
- I Macchiaioli: Silvestro Lega, Giovanni Fattori
- *Il Salon des Refusés*
- Édouard Manet
- L'Impressionismo: Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Edgar Degas

Verso il Novecento:

- Il Pointillisme: Georges Seurat, Paul Signac
- Paul Cézanne
- Paul Gauguin
- Vincent Van Gogh
- Edvard Munch



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Il Novecento - Le Avanguardie Storiche

- L'Espressionismo francese: I Fauves, Henri Matisse
- L'Espressionismo tedesco: Il Die Brücke, Ernst Ludwig Kirchner
- L'architettura espressionista - *Architettura di Vetro*, Scheerbart: Bruno Taut
- Il cinema espressionista: Fritz Lang, *Metropolis*
- Il Der Blaue Reiter: Vasilij Kandinskij, Franz Marc
- Il Cubismo: Georges Braque, Pablo Picasso
- Il Futurismo: *Il Manifesto del Futurismo* (1909), *Il Manifesto dei Pittori Futuristi* (1910), Filippo Tommaso Marinetti, Umberto Boccioni, Giacomo Balla. L'architettura futurista: Antonio Sant'Elia

Lezioni interdisciplinari (Storia dell'Arte – Filosofia):

- Munch – Kierkegaard / Van Gogh - Schopenhauer

Educazione Civica:

- Diritti civili, Gender Equality e la questione iraniana (lezione interdisciplinare Prof.ssa Paolucci, Prof.ssa Marcaccini, Prof.ssa Pagliccia)
- La Giornata della Memoria: *Entartete Kunst* - la mostra di Arte Degenerata e Guernica

Classe V Scienze umane

Materia: Lingua e cultura inglese

A.S. 2022/2023

Docente: Prof.ssa Monica Wing

La classe è eterogenea ed è composta da 7 studenti tra cui una studentessa con PEI per la quale sono stati fissati obiettivi minimi di studio. Il gruppo classe nell'insieme ha seguito le lezioni con partecipazione, raggiungendo gli obiettivi prefissi nella disciplina della lingua straniera a diversi livelli.

Gli alunni hanno dimostrato interesse per le tematiche affrontate contribuendo a volte in modo originale e personale alle attività proposte. Hanno sviluppato sufficienti capacità di analisi e di sintesi, competenze linguistiche a diversi livelli.

Nell'arco del triennio hanno compiuto un processo di crescita e di maturazione sia dal punto di vista intellettuale che personale, dimostrando taluni di avere sviluppato a vari gradi competenze logico – deduttive, selezionando e gestendo le fonti ed imparando a darne un'interpretazione personale.

Programma svolto di Lingua e cultura inglese:



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

THE ROMANTIC AGE (1776- 1837)

HISTORICAL and SOCIO-ECONOMIC BACKGROUND: the consequences of the Industrial Revolution

LITERARY PRODUCTION: Romanticism

POETRY: features of English Romantic poetry: the role of the imagination — The poetry of the Child
The commonplace and the supernatural - Individualism - A love of nature — The cult of beauty.

- **John Keats** : "Ode on a Grecian Urn"

THE VICTORIAN AGE (1837 - 1901)

HISTORICAL and SOCIO-ECONOMIC BACKGROUND: changes in Victorian England - The "Victorian Compromise"

LITERARY PRODUCTION: Currents in Victorian literature; Early and Late Victorian thinkers; Victorian Poetry, Victorian Novels

PROSE: The Victorian novel

- **Charles Dickens:** from *Oliver Twist* "I want some more"
from *Hard Times* "Coketown"

- **Robert Louis Stevenson:** from *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde* "A Strange Accident"
& "The Truth about Dr. Jekyll and Mr. Hyde"

- **Charlotte Bronte** : from *Jane Eyre* "A Spiritual Eye" & "Rochester's mystery revealed"

The Aesthetic Movement:

- **Oscar Wilde:** from *The Picture of Dorian Gray* "All Art is quite Useless" & "Dorian Gray Kills Dorian Gray"
from *The Importance of being Earnest* "A Notable interrogation"

THE 20th CENTURY (1901 - 1949)

HISTORICAL and SOCIO-ECONOMIC BACKGROUND: The Edwardian Age, World War I, World War II and the consequences — The post-war periods – The age of anxiety,

LITERARY PRODUCTION: Modernism

PROSE: New forms of expression

- **Joseph Conrad:** from *Heart of Darkness* "Building a Railway"

Modernism and the "stream-of-consciousness" technique - A new concept of time

- **Virginia Woolf:** from *Mrs. Dalloway* "Mrs. Dalloway said she would buy the flowers"



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

From *A Room of one's Own*: "Shakespeare's Sister Will Be Born Some Day"

The Inter-War Years Novelists - The Dystopian Novel

- **George Orwell**: From *1984*: "The Object of Power is Power"

POETRY:

Poetry in the Transition Period – The War Poets

- **Rupert Brooke**: "The Soldier"

- **Siegfried Sassoon**: "Suicide in the Trenches"

Modern poetry - Cultural and spiritual sterility

- **Thomas Stearns Eliot** – *The Wasteland*

extracts from **The Burial of the Dead**,

What the Thunder said.

Classe V Scienze umane

Materia: Storia

A.S. 2022/2023

Docente: Prof.ssa Valentina Marcaccini

La classe è composta da sette studenti (cinque ragazze e due ragazzi) di cui quattro presentano Disturbi Specifici dell'Apprendimento e un'allieva con disabilità.

La docente ha seguito la classe durante l'intero triennio. Rispetto al livello di partenza, tutti gli studenti hanno migliorato la loro capacità di acquisire contenuti e le loro abilità espressive, dimostrando nei confronti della disciplina un atteggiamento positivo. La partecipazione in classe è stata sempre attiva, almeno per una parte della classe, pertanto il livello di preparazione risulta eterogeneo. Lo svolgimento del programma ha dovuto tenere conto delle lacune linguistiche e logico-concettuali di alcuni elementi della classe, nonché delle difficoltà legate alla didattica digitale integrata degli anni passati, motivo per cui non è stato possibile affrontare la seconda parte del Novecento. Ad ogni modo il clima sufficientemente collaborativo e disteso del gruppo ha favorito il crearsi di un ambiente di lavoro abbastanza proficuo.

Programma svolto di Storia:

Modulo 1. Gli ultimi decenni del XIX secolo

- La situazione italiana ed europea negli ultimi tre decenni dell'Ottocento. La grande depressione. I progressi dell'industria. La classe operaia e la nascita del socialismo. La Prima e la Seconda Internazionale



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- L'imperialismo e il nazionalismo: I rapporti politici fra le potenze europee. L'espansione coloniale. L'emigrazione. Il malessere dell'Occidente. Il nazionalismo.

Modulo 2. Il primo Novecento: la I guerra mondiale e la Rivoluzione russa

- L'Italia e l'Europa verso il primo conflitto mondiale: aspetti e caratteri della società di massa, imperialismo e alleanze in Europa alle soglie della guerra, l'Italia giolittiana (la politica sociale, la politica estera, il suffragio universale maschile, la colonizzazione della Libia e il Patto Gentiloni).
- La prima Guerra mondiale: le cause e la natura del conflitto, il dibattito italiano tra interventisti e neutralisti, lo svolgimento del conflitto, l'uscita della Russia e l'entrata degli USA, i trattati di pace.

Lettura antologia: G. Giolitti, brano tratto da *“Memorie della mia vita”*

- La Rivoluzione russa: la Russia agli inizi del Novecento, la rivoluzione di Febbraio e la rivoluzione di Ottobre, governo provvisorio e soviet, affermazione di Lenin, la guerra civile tra rossi e bianchi, la NEP e la nascita dell'U.R.S.S.

Modulo 3. Culto della memoria e cultura della violenza: la crisi dello stato liberale e l'età dei totalitarismi

U.D.1.

- Trasformazioni economiche, sociali e culturali che fecero seguito alla Grande guerra.

U.D.2.

- I problemi del dopoguerra in Italia e in Europa, il Biennio rosso, la nascita e l'ascesa del fascismo: da movimento a partito (1919-1921), la repubblica di Weimar e la crisi della Rhur

Lettura antologia: discorsi di G. Matteotti *“il terrorismo fascista nel Polesine”*, *“la denuncia delle violenze fasciste nelle elezioni del '24”*, Discorsi di B. Mussolini *“discorso del bivacco”*, *“1923, l'annuncio della dittatura”*. *“Il Manifesto di San Sepolcro”*

U.D.3.

- La dittatura fascista in Italia e il totalitarismo *“imperfetto”*: le leggi fascistissime e i patti lateranensi, la politica imperialistica, le legge razziali e l'autarchia, modellamento fascista della società, cambiamenti nell'economia.

U.D.4.

- L'ascesa politica di Stalin: scontro al vertice dopo la morte di Lenin, distruzione dei Kulaki e collettivizzazione della terra, industrializzazione forzata e piani quinquennali, culto della personalità, terrore staliniano.

U.D.5.



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- Il nazismo in Germania: dal tentativo del colpo di stato alla presa “legale” del potere, politica economico-sociale e organizzazione del consenso ed antisemitismo.

Modulo 4. Rottura e ricostruzione dell’ordine mondiale: dalla crisi del ’29 alla guerra totale

U.D.1.

- Il crollo di Wall Street: lo scollamento tra l’economia reale e quella finanziaria nella crisi del 1929, gli effetti della crisi finanziaria in USA e in Europa, Roosevelt e il *New Deal*.

U.D.2.

- L’alleanza tra nazismo e fascismo: dall’asse Roma-Berlino al Patto d’acciaio, la conferenza di Monaco e la guerra civile spagnola, la politica dell’“appeasement” e il suo fallimento.

U.D.3.

- La Seconda Guerra mondiale: le cause del conflitto, la “guerra lampo”, il dominio nazifascista sull’Europa, l’attacco all’URSS, la guerra nel Pacifico e l’intervento americano.

U.D.4.

- La Resistenza: la controffensiva alleata, la caduta del fascismo, l’armistizio dell’8 settembre 1943, collaborazionismo e resistenza.

U.D.5.

- La fine del conflitto e il nuovo ordine mondiale: la sconfitta della Germania e del Giappone, la conferenza di Parigi e i trattati di pace, il bipolarismo USA-URSS

U.D.6.

- L’Italia nel 1945; la Repubblica e la Costituente, La costituzione e il trattato di pace.

Educazione Civica:

- Diritti civili, Gender Equality e la questione iraniana (lezione interdisciplinare Prof.ssa Paolucci, Prof.ssa Marcaccini, Prof.ssa Pagliccia)

Classe V Scienze umane

Materia: Filosofia e Scienze umane

A.S. 2022/2023

Docente: Prof. Andrea Chiariello

Gli studenti si presentano complessivamente come una classe capace di osservare le regole di convivenza scolastica e di rispettarci reciprocamente. Il comportamento risulta, quindi, estremamente corretto. Si tratta, in generale, di alunni dotati di buone e in alcuni casi ottime capacità



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

cognitive, intuitive e logiche. La preparazione è stata soddisfacente e globalmente eterogenea. L'autonomia di lavoro è accettabile.

La classe ha seguito con vivo interesse lo svolgimento delle lezioni, mostrando un impegno e uno studio anche a casa sempre costante e proficuo, come hanno confermato le verifiche effettuate durante l'anno scolastico.

La relazione educativa che ho creato con questi alunni è stata eccellente. Non è mai stato necessario convocare le famiglie degli alunni per problemi disciplinari.

Programma svolto di Filosofia:

• Kant

Il Criticismo come filosofia del limite - Critica della ragion pura: la teoria kantiana dei giudizi, la rivoluzione copernicana, le facoltà della conoscenza e la partizione della "critica della ragion pura", il concetto di trascendentale – Critica della ragion pratica: la realtà e l'assolutezza della legge morale, i principi della ragion pratica, l'autonomia della legge e la rivoluzione copernicana morale.

• La cultura romantica

Il Romanticismo come problema critico e storiografico - La tensione verso l'Assoluto e le nuove vie di accesso: arte e religione – Il senso dell'infinito – La vita come inquietudine e desiderio - Panteismo e concezione "magica" della Natura. La storia e il popolo come nazione.

• Hegel

Le tesi di fondo del sistema: finito e infinito, Ragione e realtà, la funzione della filosofia - Idea Natura Spirito, le partizioni della filosofia. - La dialettica. La Fenomenologia dello Spirito.

• Schopenhauer

Le radici culturali - Il velo di Maya - Il mondo come volontà cieca di esistere e come rappresentazione ingannevole – I caratteri e le manifestazioni della volontà – Il pessimismo: dolore, piacere e noia – La sofferenza universale - Le vie di liberazione dalla realtà come dolore e vero nulla: arte, etica, asceti - La Noluntas.

• Kierkegaard

Il singolo e Dio: l'esistenza come possibilità e fede – Dalla ragione al singolo: la critica all'Hegelismo - L'aut - aut: lo stadio estetico, quello etico e quello religioso – L'angoscia e la disperazione - Il Cristianesimo come scandalo e paradosso.

• Lo sviluppo del pensiero positivo e scientifico

Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo – Il modello scientifico del sapere - Le varie forme di Positivismo.



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

- Feuerbach

Il rovesciamento dei rapporti di predicazione - La critica alla religione – La religione come antropologia capovolta – il concetto di alienazione e ateismo – La critica a Hegel – L’umanismo materialistico.

- Marx

Le caratteristiche generali del marxismo - Il rovesciamento dialettico dell’hegelismo – La critica allo Stato moderno e al liberalismo - Le critiche all’economia borghese – Il distacco da Feuerbach - Il materialismo storico, struttura e sovrastruttura – Il Manifesto del partito comunista - Il Capitale: teoria del valore e pluslavoro – La rivoluzione e la dittatura del proletariato - Il comunismo e le fasi della futura società comunista.

- Nietzsche

La decadenza della società occidentale - Il filosofo come profeta - La tragedia classica greca tra apollineo e dionisiaco - Il fallimento del pensiero razionalistico-cristiano e la crisi dei valori - La morte di Dio e il nichilismo “attivistico” di Nietzsche - La volontà di potenza dell’oltre-uomo come senso della terra e amor fati. - L’eterno ritorno dell’identico.

- Freud

La rivoluzione psicoanalitica - L’inconscio e la sua interpretazione - Terapia psicoanalitica della personalità – I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici - La struttura dell’apparato psichico (la seconda topica: es, ego super-ego) – La teoria della sessualità e il complesso edipico - Eros e Thanatos – La teoria psicoanalitica dell’arte.

- Darwin

L’origine della specie - La teoria della selezione naturale - La teoria evuzionistica

Programma svolto di Scienze umane:

ANTROPOLOGIA

- L’antropologia culturale: Il concetto di cultura – Cultura e filogenesi – L’incompletezza dell’essere umano - Differenza o alterità culturale – Il mutamento sociale
- Il potere: Potere e risorse – Economia e politica (la circolazione delle risorse) - Modelli di consumo e i modelli di scambio – Gli antropologi e la cooperazione I modi di produzione – Egemonia e subalternità – Le forme e i sistemi di organizzazione politica
- L’esperienza del credere: L’irrazionalità delle credenze e la stregoneria – La magia – La religione e il sacro - Il pensiero mitico e la ritualità – I riti di passaggio e di inversione – Animismo,



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

sciamanismo e totemismo – Le grandi religioni: il gruppo semitico, il gruppo indiano, il gruppo asiatico

- L'antropologia di fronte alla complessità: La globalizzazione – La nascita dell'antropologia urbana – La città industriale e le città coloniali – Gli spazi urbani - Città fortezze e città informali – L'antropologia dello stato – La crisi dello stato nazione – La violenza e le nuove guerre – La militarizzazione dei confini e dei muri - La riflessione antropologica sulle migrazioni - Diaspora e Transnazionalismo - La deterritorializzazione

SOCIOLOGIA:

- Come funziona la società: Che cosa è la società – Società e comunità – Il concetto di socializzazione – Interazioni, relazioni e reti sociali - La struttura sociale – Le norme sociali – Il ruolo sociale – I ruoli e le aspettative sociali – I concetti sociologici di cultura e valore – I rituali – I simboli - Le istituzioni culturali: scuola, religione e famiglia
- Il genere e la costruzione dell'identità – Sesso e genere - Identità e stereotipi di genere – Il sistema patriarcale e il genere in famiglia – Il genere nei mass media – Le politiche per la parità di genere
- La Globalizzazione – Le trasformazioni sociali della globalizzazione – L'americanizzazione – La globalizzazione dell'economia (delocalizzazione e finanziarizzazione) - Le critiche alla globalizzazione
- Il fenomeno delle migrazioni – Le conseguenze delle migrazioni – Multiculturalismo e pluralismo identitario La migrazione femminile – Famiglia, genere lavoro nelle migrazioni
- La Comunicazione e i Mass Media: Il ruolo dei mass media nelle società - Il rapporto asimmetrico dei media unidirezionali - I giornali, la televisione, la radio - I media come industria culturale - Gli effetti dei media - Internet e la società digitale - Lo sviluppo della rete, il web 2.0 e i social media - La società in rete - Aspetti positivi e negativi nell'uso di internet
- La società della conoscenza – I diversi tipi di conoscenza: oggettivata e pratica – Le disuguaglianze della società della conoscenza – Il ruolo della ricerca scientifica – La comunicazione della scienza nella società - La società tecnologica e la digitalizzazione – Le innovazioni come risorse per la società – La sharing economy
- La società post industriale – Le organizzazioni e i modelli produttivi: il Taylor-fordismo – Il lavoro nella società contemporanea



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Classe V Scienze umane

Materia: Scienze naturali

A.S. 2022/2023

Docente: Prof.ssa Daniela D'Ippoliti

La classe è attualmente composta da sette ragazzi ,due di sesso maschile e cinque di sesso femminile, nel complesso ben integrati tra loro, componendo così un buon gruppo classe. L'elemento che ha sempre contraddistinto gli alunni in tale contesto, è stato quello relativo alla loro spiccata capacità di saper costruire relazioni valide, sia tra i pari che con i docenti, poiché sostenute e nutrite da uno spiccato senso di umanità in loro possesso.

Nel corso dei cinque anni si sono inseriti nel gruppo classe alcuni elementi, attualmente non più presenti ,poiché hanno preferito proseguire il loro percorso scolastico in altri Istituti.

Successivamente sono entrati a far parte del gruppo classe altri ragazzi, che sono riusciti a trovare all'interno di tale realtà la loro giusta collocazione per proseguire il proprio iter scolastico serenamente.

Percorrendo a ritroso nel tempo il loro vissuto, posso dire che i ragazzi sono riusciti a condividere e a gestire ogni realtà umana, comprese le fragilità caratterizzanti alcune delle loro fisionomie, evidenziando un progressivo nonché positivo cammino di crescita e maturazione.

Il programma è stato svolto regolarmente, tenendo conto delle complessità presentatesi a causa della Pandemia e delle diverse tipologie di fragilità presentate da alcuni alunni componenti il gruppo classe.

Le lezioni si sono svolte regolarmente ,utilizzando per lo più la modalità frontale. Abbiamo tuttavia fatto uso anche di lezioni sperimentali e di video, relativi agli argomenti inerenti il programma. Il gruppo classe ha seguito in modo adeguato le lezioni e i risultati raggiunti sono nel complesso buoni. Spesso sono state impostate lezioni capovolte, dove i ragazzi, utilizzando dei power point ,sono riusciti a presentare le tematiche studiate , ad esporre e valorizzare al meglio gli argomenti di programma o degli approfondimenti su questi ultimi.

Tale modalità è stata utilizzata per una buona parte dell'anno scolastico, in particolar modo da una ragazza che presenta una situazione di fragilità molto particolare.

I rapporti personali con gli alunni sono stati validi, impostati sul dialogo e la comprensione reciproca, incentrando l'azione educativa sul rispetto reciproco e l'ascolto.

Programma svolto di Scienze naturali:

LA CHIMICA DEL CARBONIO:

Ibridazione del carbonio;



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

Gli Idrocarburi fossili come fonte di inquinamento ambientale;

Gli Idrocarburi :

Alcani :nomenclatura,generalità sulle proprietà fisico/ chimiche ;

Alcheni: nomenclatura, generalità sulle proprietà fisico /chimiche ;

Alchini: nomenclatura, generalità sulle proprietà fisico / chimiche;

GLI IDROCARBURI AROMATICI:

Il Benzene e la sua struttura, nomenclatura e caratteristiche generali dei composti aromatici e delle loro proprietà fisico/chimiche;

Idrocarburi Aromatici e loro impatto a livello umano ed ambientale .

I GRUPPI FUNZIONALI NELLA CHIMICA ORGANICA

Gli Alcoli: nomenclatura e generalità sulle proprietà fisiche e chimiche;

I Fenoli: nomenclatura ,proprietà fisiche ed uso commerciale dei fenoli;

Aldeidi ed i Chetoni: generalità e nomenclatura, proprietà fisiche e Chimiche ;

Gli Acidi Carbossilici : generalità, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche;

LE BIOMOLECOLE:

Gli Amminoacidi e le Proteine: struttura ,composizione e funzioni;

I Lipidi: Strutture e funzioni;

I Carboidrati : Strutture e funzioni;

Gli Acidi Nucleici ,loro struttura ed impiego nelle procedure delle Biotecnologie;Utilizzo delle Biotecnologie;

I Virus ed I Batteri;



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

I plasmidi ed il clonaggio genico;

SCIENZE DELLA TERRA

Fenomeni Sismici ;

Fenomeni Vulcanici; le Rocce Magmatiche

Generalità sui processi litogenetici;

La teoria di Wegener;

La terra e la teoria della tettonica delle Placche:dorsali oceaniche faglie e fosse abissali,punti caldi e moti convettivi.Orogenesi e sistemi Arco/fossa;

Le placche litosferiche ed i loro margini;

Il calore interno della terra;

La struttura della Terra ed il campo magnetico terrestre;

Anomalie magnetiche sui fondali Oceanici

Classe V Scienze umane

Materia: Religione cattolica, Educazione civica

A.S. 2022/2023

Docente: Prof. Carmelo Panza

La classe, composta da sette alunni, ha mostrato durante l'anno scolastico un buon livello di interesse verso la materia oggetto di insegnamento, sviluppando un adeguato senso critico e di analisi.

La mission perseguita è stata quella di far sviluppare una coscienza civile e morale improntata sui valori dell'accoglienza e del vivere insieme, approfondendo il concetto di diversità come fonte di arricchimento collettivo e personale.

Ampio spazio è stato poi dedicato alla costruzione di una condotta civile, rispettosa dei diritti e dei doveri, che ha avuto come orizzonte lo sviluppo del senso di appartenenza alla comunità (qualunque essa sia), del rispetto dei diritti fondamentali dell'individuo e delle libertà altrui.



Istituto Scuola San Giuseppe Casaletto Scuola Cattolica Paritaria



Cambridge Assessment
International Education

Cambridge International School

A tale scopo, ampio spazio è stato dedicato alla lettura del quotidiano in classe, leggendo ed analizzando notizie di diversa matrice; ciò ha consentito agli alunni di sviluppare profonde riflessioni ed argomentazioni circa i temi di volta in volta trattati.

Programma svolto:

- I diritti fondamentali dell'uomo;
- La Shoah;
- Il ruolo della donna nella società attuale;
- La storia di Masha Amini;
- La violenza di genere;
- Inquinamento atmosferico e riscaldamento globale;
- Ambiente e sviluppo sostenibile;
- Agenda 2030;
- Il fenomeno migratorio globale;
- I migranti climatici;
- Il fenomeno migratorio in Italia;
- La guerra tra Ucraina e Russia;
- L'art. 11 della Costituzione italiana.